

բիւժին յանձնեցի: (Եզր)

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ԱՆԵՂՈՒՄԸ

Պրիմա, Մեմբերի անդամները... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Մեծագույն շահերը կազմում են... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Այս անգամից պայմանավորված է... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Քաղաքի իրեն պատկանող... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Տարածված, ինչպես նաև Գործի... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Այժմ, խորհրդարանի մեջ ընդ... Բնակարանային կազմակերպությունները...

գործունեությունը... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Այսպիսի պայմաններում... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Միջոցների մասին... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Ինչպե՞ս կարելի է... Բնակարանային կազմակերպությունները...

Բայց դրանից... Բնակարանային կազմակերպությունները...

ԿՈՒՆԿԵՆԱԿԱՆ ՄԵՋ

Այս անգամ, Սեպտ. 4-ի խորհուրդ... Կոմկուլտի անդամները...

Առանձին կերպով... Կոմկուլտի անդամները...

Հին հայերի... Կոմկուլտի անդամները...

Այս օրը... Կոմկուլտի անդամները...

Պրիմա և Մեմբերի... Կոմկուլտի անդամները...

Խորհրդի, Հին հայերի... Կոմկուլտի անդամները...

Միջոցների մասին... Կոմկուլտի անդամները...

Ինչպե՞ս կարելի է... Կոմկուլտի անդամները...

Բայց դրանից... Կոմկուլտի անդամները...

Կապիտալիզմի... Կոմկուլտի անդամները...

Միջոցների մասին... Կոմկուլտի անդամները...

Ինչպե՞ս կարելի է... Կոմկուլտի անդամները...

Բայց դրանից... Կոմկուլտի անդամները...

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ 2, 1930

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ԱՄԻՐԱԼՈՒ

Երբ որ... Կոմկուլտի անդամները...

ԶԵՅԹՈՒՆԻ ԱՄԵՐ

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ԱՄԻՐԱԼՈՒ

Այս օրը կազմակերպություն... Զեյթունի անդամները...

Զեյթունի անդամները... Զեյթունի անդամները...

Զեյթունի անդամները... Զեյթունի անդամները...

Զեյթունի անդամները... Զեյթունի անդամները...

Զեյթունի անդամները... Զեյթունի անդամները...

ՀԻԹԼԵՐ ԳԱՂԹԱՎԱՅՐ ԿԸ ՊԱՅԱՆՋԷ

Մեծ տոն մէկ էր պատուին ունէս լուրջը դաշաւարները, որոնք հայտնաբերան անտեղի կը իջէին, քայքայ պատարագի տարախիբը տեւալ կը զարկէին: Հանրի Բանդուկ, Վերլիկ Գարգիւտեան՝ քիմիէ կը գրէ թէ Թիֆլիսեանք 1934ին ըսած է իրեն. «Վերաբաժնու թիւն կը նշանակէ պատերազմ»:

1934ին 1938՝ «Ռոբան փոփոխութիւն անմըր, բմրանումները, պայմաններն ու սահմանները մասնաւոր:

Սալ, կրճատ ճամբորդելի թուրքիոյ կամ Զրախասիի պատկանող

(Լուրերու շարունակութիւնը հետոյս Դ. է.)

Ոչ ոք չէր կարող հասկանալ իր անհույս, օգործունեության և իր անհաշիվ խնայողության միջև ընկած հսկայական տարբերությունը։

q. h.

ՀԱՅ ԺԸ, Էմման Մանսեան, առաջով լեռաց ու գեղացուց երկար զուգայց ԺԸ, թողի (թոխախ) ձեռն առաւ, եւ ապա զիջեցով յարձակեաց, Լիւնի մէջ, վաճառահար Փարիկի վրայ: Բանի Էր Հարաւան ինքնին վեր, իր տեսաւ որ աստուկաց զուգան եւ ապա թափեցաւ, այս անգամ փախաւ ԺԸ ու առաւ շարունակեց ծնը, մինչեւ որ վաճառահար 30 ֆրանք առաւ: Դրանք անկէ վեր երբ եր փախէր, վաճառահար արձուկին պտուց եւ ան-ցորդները լանկին ու ստիկանախան խանութին հայ երեսա-սարը, որ յայտարարեց թէ զիտար Կառլուսան ըլլալով զրաժ լանկ, ուղից չէր Էր զրաժ լանկ (Էլիքթրոն Կոն):

ՄԱՐՍԵՆԱՆ Կառլուսար թեան երկաման ծաղիւրը որ պարտաւ Է արդեւ եր Կարպարակոյն պարտապէս, ու Կար-պիւր եր Կարպարակոյն պարտապէս թեան մէջ: Ըստ այդ ծաղ-իւրին, եր Կարիկ թէ լանկ հայ, յարգում են Դրաժարուրի եւ Աշխարհիկ ճակատներին ցանկութիւնները, առանց պատ-ճառ գրանցելու նոր թողիլու թեան:

Արշար Կարպարակոյն եւ զաւակները՝ Ալիք, Վաճան, Հրաւս եւ Արգոյր, Տէր եւ Տիկն Կարմախ Բոժանակ եւ զաւակները, Տէր եւ Տիկն Կարպարակոյն Մարգարեան եւ զաւակները (Փարիկ), Տէր եւ Տիկն Կարպարակոյն Մարգարեան եւ զաւակները (Յուստան), արտ իտարեկ ինկնով եր ծանցեցան ինքն արեւի կնի, ԺԸ, միւս ԺԸ, զարման, Կարմար եւ ապալանին:

ՏԻՆԻՆ ԲԵՐՈՒՅ ԴԱՆՏԱՌՈՒԹԵԱՆԻ
 զարմացու մանր որ տեղի ունեցաւ Նոյեմբեր 5ին, գիւլերուան ԺԸ ԺԸ 10ին եր իր Կարպարակոյն մէջ:

Մարգարեան թեան տեղի ունեցաւ Նոյեմբեր 7ին եւ ԺԸ ԺԸ 10ին տեղի ունեցաւ: Իրանով եր զիջեցուցանաւ տեղի:
 Իրանով, 8 Նոյեմբեր, 1938

Միլլանսիկ եւ յարձակիկ իտալացուցութիւն
 Գիտապարիկ տարեկարիկ առ ի իտալացուցութեան

Հայ Արեւիկոյ Մարտիկի կազմին կողմէ, 13 Նոյեմբեր կիրակի առաւոտ ԺԸ 11ին, Արեւիկոյ ճակատի թեան գիտապարիկ Բարեկոյն յարձակութեան վրայ ծաղիկեցան պիտի զարի հայ ծաղիկեցութեան անունով:

Եր Կարպարակոյն Գրաւանակ, Կարպարակ, Կիրիկին եւ զայ-նակցի թանկեղանքու մէջ կառավար հայ առաջինները, Կարպարակոյն Երազան երեսապարիկները, ապալան թեան ինքնները եւ հայ Տարապարիկները:

Ժամակարարեալ ԺԸ ԺԸ 11ին զամուրի յայտարարեալ մօտ, ստիկնով 83 եւ 90 թիւ համարակներով:

ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՄ
 ՈՒՐԱՆԱԿԱՆ ԾՈՒԹՅՈՒՆՈՒՆ ԵՆԱՆՈՒՆԱԿԱՆ ՈՒՐԱՆԱԿԱՆ
 SALIE DES SOCIÉTÉS SAVANTES 8 rue Daumesnil, Paris, 12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320

AGENCES:

L Y O N : M. Francis COTTON, 68 Avenue Gallieni;
à Villeurbanne, près Lyon.
Téléph. Lalande 64-10.

MARSEILLE, M. SIMONDI, 17 Allées des Primevères,
à Marseille

PHÉNIX ԲԱՔԻՖԵՆԻԿՍ
vin de distille
Agent General M. Albert Bacri 19, rue Turbigo PARIS 2^e tel. Cent. 53-17.

Միւս կողմէ վստահ ենք նաեւ որ

ընդ անխտիր պիտի փութան մրցար -

Վ. Քիսիկչյան

Աքսաբխարի անմիջի՛նք էր

« Փքքի փարեղիններ մէջ Մօրիս բարս կը պատմէ յիշատակ մը Աթախարի մասին, նախ պարծենալով որ ՄԱԽԻՍԻՍԻՅԻ ՀԵՐ առաջին տնտեսութեան

1919թ. էր. Աթաթիւրք, այն Մուս-
թաֆա Բէմալ վալա, կ'ապրէր Բերա-
այառ : Շատ մօտ ըէր ընդունիւր,
ողիւն քանի մը երբտասարդ սպանելու
ամանակը կ'անցընէր մեկուսի, ըն-
կերցումով եւ խորհրդածութեամբ :
Ի սերէր թոյն եւ ուշաքնի : Բերա-
այաթի տնօրէնը, Մոնթիանեռն, յանձ-

Բացի զօրավարին ծառ, որ զկու ըն-
անցնց սառն ալլ քաղաքավարին և ար-
տակար ժայլոյի տալէր ունէր,—
ողտաւորք աչքեր Կորովի զհմէ
ն Զինուորի քրտուխեամբ և, ան
զղծութեամբ, ըսաւ.

ն ուրիշներ մեզի: Պիտի չըսեմ թէ,
այլեւս Հիմա պարտուած ենք հե-
րածանուած, և ր զգնաք որ դիմազդե-
անք Գերմանացիներուն հետ: Ինչ որ
հ'ուզեմ ըսել, այն է թէ յառցանքը
մին է, յառցանքը Ծառնապիտին է, որ
կ'ը հանգէ պ Հետապիտին ընչադպի
պաշարակաւութիւն մը, այնքան որ

Հիւսիսային Կովկասի պատմական մի լինելը, որ
 Երկրի շրջանում նախաժամեցի գերմանացի զին-
 քապետներու Բիսմարկի հանդիպել համակ-
 անք լուսնի մը :

Այնպէս հետեւեալ յաճախ կը տեսնէինք հի-
 ւսիսային Կովկասի կը լայն լինէ՞ր, ճաշա-
 իւրով իր սիրած ժողովուրդը, զոր յառ-
 անգը պատարաստել կուտար Բիւրա-

Առաջին տեսակցութեան, թերթին
սկիզբէն առաջ, խորհեցայ թէ օդտա -
ւար կրնայ ըլլալ ներկայացնելով Պոլ-
սի ֆրանսական մարդպանին, որ ա -
ւրեան կարող զիսկանազէ տ մըն էր։
— Ի՞նչ հոլմ վէշնք, սիրելի պարօնս,
էրթա՞ք զըզոյ ընէ՞ք այդ զօրավարին
ետ։ Անմիտին մէկէն էլ այդ Մուսթա-

այս ի զուր փորձեցի տարճամոպել
արդարեւ, ըսելով թէ շատ խելացի
հմայիչ անձնաւորութիւն մըն է
անթափառ Գէշմար :

Չհամոզուեցաւ, բայց երկու ամիս
երջ ալ չաճեցաւ իր զարմայնէր
շխարհ իր քաջութեամբ :

Թրքական Հանքապահուսթանի տա-
նաբանի առթիվ, ինչի կրիկի կառու-
յառնի վերջը Հրապարակի Հանքի նոր
բաշխմանը վերջը — 12,5 դրոշմոց
բաշխմանը վերջի մեջ վրայ կ'երևի Ա-
ռախի բոլոր մարտավարի Համապրկա-
նով, ինչպես և 2,5 և 3 և 6 և 7,5 և
դրոշմոց դրոշմաբաշխմանը, որոնց

Պոլսի նկարագրած են պնդուորական դոր-
տողութիւն մը, Բրգական պալատ մը,
պահին մեքենայական արտիկ վրայ նըս-
ած, կամորթ մը, թուրք տոյ-սքա-
տնեքու շոկատ մը, 1
Բուրբ աշ գրոյմաթուղթեր տըս-
ած են Զուիցերիոյ մէջ 1

առաջին համաշխարհային պատերազմից հետո, 1918-1920 թվականներին, Երևանում և Երասխի գետի մոտ գտնվող Երասխի գյուղում կառուցվեցին Երևանի և Երասխի գետի մոտ գտնվող Երասխի գյուղի համայնական դպրոցները։

րեան իրենց մայրենի լեզուն սորսիլու
 րենքի ուրիշ յօդուած մըն ալ կը
 արտադրէ որ միայն պետական ջըն-
 ւթիւն անցուցած ուսուցիչներ կըր-
 ան պատասխանէին օտար դպրոցներու
 էջ. Ֆորումներն գաղութին մէջ պաշ-
 օնավարող հայ ուսուցիչները կը լը-
 ցանքնն օրէնքի այս դրոյմաւոր, ցաւա-

ընդհանր եւս, որ կարեւորն պետաւ
ան քննադէպ ընկել, որպէսզի Հայ-
ական վարժարանը ամբողջովին Հայ
սուլէիներով ժողովուրդի Եւ արուստ
լայով որ պարպիւնան օրէնքները ու
որ դպրոցները նկատուին Հետոյ
եւեթ կը խոտանան, ճե՛ծ վստահն
սխալուած կը մնայ այդ դպրոցի զը-
նէսն

բնօրինակը կը կազմէ 1
«Գրութեան» զարդոյի նիւթական մաս-
նակարարութիւնն ու Հոգաբարձու-
նիւնը իր դրաց առածն է Ուսումնասիր-
աց Միութիւնը, բազկապած մեծ մա-
սմբ հրիտաւարդներէ 1
1)



Directeur et Propriétaire : SCH. MISSAKIAN
Redaction et Administration : 17, Rue Daumasson, PARIS (19)

20
LUNDI
DOMINIQUE
20 Novembre
1938
975 50 000.000

ԱՐՄԵՆԻԱ, ԱՅՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ, ԳԵՂԱՐԱՆ

№ 3874 — 14^e Année No. 3891

Կերպեր՝ ՅԱՌԱՐ ՄԱՐԿԻՆ

ՎԵՐՋԻՆ ԺԱՄ

ԱՐՄԵՆԻԱՆԵՐ ՎԱՏԱԿՈՒԹԻՒՆ ՅՈՅՆԵՑԻՆ
ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹԵԱՆ

Ուրախ, արժանապատիվ ընկերակիցներս խորհրդարանական խորհուրդի լիակատար ժողովի անդամներս...

Տարաբախտ խաբար չալանքով, որ պատկերված է իմ քաղաքի խաղաղության համար...

Վերադառնալով ընկերակիցներս, Տե Բեռնարդի հետևից, որ կատարված է իմ հայրենիքում...

Ինչպես իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Վարչապետ Տաթևակի որ պաշտոնավարում է իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Ընկերակիցներս պայտախ սխառն
նորմալ-ստիլիստիկ լիակատար

Մենք արժանապատիվ ընկերակիցներս, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Որպեսզի կատարվեն իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Խախտված իրավունք և 11 օրվա պարտականություն

Պարզապես իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Այնպիսի պարտականություն է, որ մենք յուրաքանչյուր մեզ համար...

Այն ժամանակ, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Այն ժամանակ, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

ՕՐԵ ՕՐԻՆ

ԻՐԱԳՐԱՆՈՒԹՅԱՆ

Հրատարակող - Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան...

Տարածված է Երևանում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Օգտագործողներս, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

ԸՆԿԵՐԱԿԻՑՆԵՐ ՎԱՏԱԿՈՒԹՅԱՆ

Հրատարակող - Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան...

Տարածված է Երևանում, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Օգտագործողներս, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

Երևանի քաղաքի քաղաքապետարան, որտեղ իմ հայրենիքում, որտեղ իմ հայրենիքում...

ԱԹԱԹԻՒՐԲ ԵՒ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼԸ

ճիւղովը խաբարդականի մը մէջ
 ընդհանուր գիծերով կը ներկայացնէ
 Լիւթի բոցի կատարած Հիմարկան աշ-
 խատանքները՝ Լիլիւկան աղբուսիչն
 մինչեւ Սահաճի խնդրը։ Ծնորհիւ
 իր քաջութեան եւ հայրենասիրու-
 խան, կը բացառի տղայանդական
 բնիքը, Քէճալ գլուխը անցաւ այս -
 րօքի մը յոյ յուսահատական կը թը -

«Մերաճաստիքնայն և մթա-
ներուն շարք հզաճ քննադատութիւն
ներ չն ինքա՛ն չհրքի այն իրողո՛ւ-
թիւնն որ թրքա՛կան յեղափոխութիւ-
նն զոր ինք թրքա՛կայն ու զիկա՛վարե՛ն
իր Հայրենակիցներուն տառա՛ն է աւու՛ր
ազա՛տ, Հայրենիա՛ն ու ապա՛հով կենե՛
ր»։ Պատերազմի և յեղափոխութեան
չփոխէն նոր Սերոպայի թէ՛ն երեւան և-

ԲՆԺԿԻ ԻՔԵՆՈՐԿՄԸ, որ ժխտյալ տար-
ր առցողի շարժման հետևանք էր նույն-
իքն, երբ չնայել Բուսթիլի վերա-
հանձնող ԲՈՒԴԻՅԱՆ ղեկավարմանը, անհա-
մարտական նշանակություն էին ունե-
ցնում իրենց համարժեցական շարժման
հետևանքով։ Երբ իր ղեկավարման յու-
նադրականները Բուսթիլ չափ առնել ու-
նակացնում էին Բուսթիլի տնտեսական
ներկայիքը և անհամարժեցական շարժ-
մանը։ Վերականգնողական շարժման
հետևանքով իրենց իրենց անհամարժեցա-
կանությունը և անհամարժեցական
հետևանքները Բուսթիլի տնտեսական
շարժման հետևանքով և անհամարժեցա-
կանությունը և անհամարժեցական

Անուշապաղատա՛մբ օրկանին յօգ-
ուանալորդ կ'ակնարկէ Սէլուր դաւ -
նազգին զորս պարտաւկան Նւորպան
դարա՛կ ննանց ցնոր ստորին՝ Թիւն
կ'արժէ՞ք պստորազմը եւս ընել
եւեթիմն թուրքին Հնա պարապալտ
պալա՛կ դաւնակնին լազգանքերը
կ'ակնանկեսնու Համար . .

Ճարտերէն խօսելով Քէճալի բա -

[illegible]

Սլետյանը պայծառ կ'ընդունի որ Քեշալ
անդամոր էր, զղայապաշտ ու ապա-
րամբ: Ընթ զօրիականաց անցնալին
տարածումը իններկր արեւոյն բարգաւա-
րին որ յայտնի չէ թէ որն էր իբրաքը եւ
յան էր Հեղեմիայը: Եւ որովհետեւ
բնականաբար ինչ զանաւնի որ
հանրաշնանին ետեւին զգէշ բաներ
ըլլաւին, խմբապէրը իր խնամովա -
ն ինքնինեցուն կը կապէ արդարացուն
որ - թիւնին ուսումը արդարեւ:

« Լուիսիլիկ Նիտզն » & « Ժառն » որ կը
շարժարձակէր նա. զիմ քը տայ իր նշա-
նաբերէն — « Դաւաճանութեան » նա աճ-
աւորութեան շրջալիկ զորքիցի ունե-
ցաւ: 1927ին զինքը ապանակելու աճի-
նաւ տալաւ զաւարտութիւն իր երեւան չա-
փով: Կարելի տաւաւ ընդգիշարալիկ զի-
նաւարձարձակը որոնց մէջ կը զանաւոր-
իր երկու: Հին բարեկամները: Անկէն,

Գրագիտը
խաղաղությանը կենսական

ՀԱՅԿԱՆԻ ՀԵՆՐԻԿ ԿԵՐԵՍՈՒՄՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ
ԿԵՐԵՍՈՒՄՆԵՐԻ ԿԱՐԵՐԱԿԱՆՈՒՄՆԵՐԻ
ՄԱՍԻՆ, ՔԵՐԵՐԱԿԱՆՈՒՄՆԵՐԻ ԿԱՐԵՐԱԿԱՆՈՒՄՆԵՐԻ

Ի պաշտպանություն թողողությունը
 արտաքին գիտյալ յարարերու -
 ինքններե կը շահագործուի, անոնե
 սննդուն եւ իրաւունքներուն պաշտ
 անք իմանքը, որոնց արտաքին յարա-
 յեր յանգիս կախով անի արուստ
 ողողութիւնք ժը ունիմ, անիող պայ
 աններն եւ դէպքերու ընթացքի եւ
 Այստեղ երկրորդական եւ եւ յաճախ
 ինք թառուիլ բարոյական մասնա-
 ինքնները

Մինչև աստիճանը՝ զբաղանութիւնը՝ մ
արդէպ յնականն եւ ալլաւորական է, ո
րկրորդը՝ քաղաքականութիւնը՝ եւ
աւորականն եւ ալլատեսաց է, երրորդն

[illegible]

Մենք այս հարցումը կ'ընենք, որով
տե՛ս թե՛ Հասարակությանն և, թե՛
որոշների մեջ՝ որոշ հասարակույթի
այ, տեսակէջ: Ամենք Հակասակ և
սահմանափակ: Մանաւանդ զրա՛
տը խնդր:

զթէն կամ էր պարտութիւն ,
 Անուաղն չեն ապրիր աշխարհի .
 բով եւ իրադարձութիւններով .
 Իսկ քաղաքական մարդը ճիշդ է .
 Երբ զիրքն ունի : Անոր համար .

բնէն գործն էն — լսել ուղիղօք որ
լաւ կ'ընէ կթէ Հետեւ մնայ եւ Հան-
քին կեանքը կամ գործը մղէ իր րա-
Հանութեան ու բարձր ձեռնհաստ .

Սեղանին վրայ կան գեղ. «ՏԵՄԻՒՆ»

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊԱՏՄՈՒԱԾՔՆԵՐԸ

Φ Ε Ξ Ε Γ Λ Ν Α Ρ Υ Ε

(XII 67.1144, 769549)

[illegible]

Կարգապահ արձնել իր հիւանդ կնոջ քով :
 Լիզիկը համաձայնեցաւ : Քրտջական
 թաղուր զգացումը, զոր ցոյց կրուսար
 հիւանդ կնոջ հանդէպ, զինք անբան
 էիքքոյց : որ ծառայի տեղ չէին զնեի
 արշնւ :

[illegible][illegible]

Սակառուցման շտաբում խնամախոսությամբ կրթական գործընթացները կը թաղուին անհնակ շնորհիվ կուսակցության բերնին՝ տաք լի՝ խմելու, համար քերել տալու՝ հրապարակաբար քննադատելու և քննադատելու անհրաժեշտությունը։

[illegible]

Կէն կրցան ի աշակերտս ի
 Լաւրի միաժամյն Հասանութեամբ
 Կէն առաւ Օր. Թէ ինչո՞ւ մասնացած
 Poste Parisienի ամսագիտներու մը:
 Բնին եւ շահան չէր նազար Քր. իոյ
 Գրականապէր, ունկնդիրներու կողմէ Ը-
 ցեանք բաւաւով աւելի քան Հիֆթ Ը-

POKUSHI LCHSOK

«ԱՆՈՒՇ», ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԵԾ ՕՓԵՐԱ

Կը ներկայացուցի մեծ պատասխանատուութիւն ՅԱՆՈՒՇ ԵՐԵՎԱՆԻ ՄԵԾ ՕՓԵՐԱ

«Սիլիան-Կոմիսայ», երգչախումբի կողմէ

27 ՆՈՅ. ԿԻՐԱԿԻ ԿԵՍԵՐԻ ՎԵՐԵԺ ԺԱՄԸ 2.30ԻՆ Mutualité-ի ՄԵԾ

24 RUE ST. VICTOR - Métro Mutualité

Մուսուկցոյնքանք ՍԵՆՖՈՆԵՐ մեծ նուագախումբի, դիկտալատորնայ ԱՐԱ. ՊԵՐՏԵՆԵՆԸՆԻ
ՆՈՒԱԿԱՆՈՒՄԻՐ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐ 80 ՀՈՐԻ

ԱՆՈՒՇ ԳԱՐԻ ԳՈՐԾԻՔ ԿՍՏԱՆ ԵՆՈՒՄԻՐԻՆ ԸՆԴՀ. ԺՈՂՈՎ 25 ՆՈՒ
ՅԵՐԵՎԱՆ. ՈՐԵՐԱՅ ԵՐԵՎԱՆ 8 ՅՈՅԻ ԿՈՒՐԱԿԻՆ ԿԱՆԱԿԱՆՈՒՄԻՐ: ԿԱՐԵՐԱ
ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ

ՍԵՐՏԵՆԸՆԻ ԿՍՏԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԺՈՂՈՎ 27 ՆՈՒ. ԿԻՐԱԿԻ ԿԵՍԵՐԻ ԺՈՂՈՎ
ԺՈՂՈՎ 27 ՆՈՒ. ԿԻՐԱԿԻ ԿԵՍԵՐԻ ԺՈՂՈՎ 27 ՆՈՒ. ԿԻՐԱԿԻ ԿԵՍԵՐԻ ԺՈՂՈՎ
ԺՈՂՈՎ 27 ՆՈՒ. ԿԻՐԱԿԻ ԿԵՍԵՐԻ ԺՈՂՈՎ 27 ՆՈՒ. ԿԻՐԱԿԻ ԿԵՍԵՐԻ ԺՈՂՈՎ

ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ

ԳԱՇՆԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՕՐԸ
ԿԻ ՏՕՆՈՒԻ

ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ ՄԻՔ
ՆԱԽԱՅԵՆԱԿՆԵՐԱՅ Զ. Յ. Գ. ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ
ԵՒ ՄԱՍԿԱՆՈՒՄԻՐ ԵՐԵՎԱՆԻ ԲԱՐՈՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ ԵՒ
ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ
27 ՆՈՅԱՐԵՐ. ԿԻՐԱԿԻ ԵՐԵՎԱՆ ԺԱՄԸ ԺՈՂՈՎ ԵՐԵՎԱՆ
ԲԱՐՈՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ

ՀԱՅ «ՈՒՄԱՐԻԿԻ ՕՐԸ ԿԻ ՏՕՆՈՒԻ
ՀԱՄԱԿԱՆՈՒՄԻՐԻՆ 27 ՀԱՄ. ԵՒ ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ
ՎԱՐԿԵՐ ՄԵՐ. 10 ՅԵՐԱ. ԵՐԵՎԱՆ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ ԵՐԵՎԱՆ
ՎԱՐԿԵՐ ՄԵՐ. 11 ՅԵՐԱ. ԿԻՐԱԿԻ ԵՐԵՎԱՆ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ
ԵՐԵՎԱՆ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ

Tailleur de ST. BERNARD
Pour Hommes et Dames
H. GULBOULIAN
24 rue Affre (au 8 rue Cavé, Paris) (18)
Ստանկոն 2 rue de la Charbonnière
ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ
ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ
ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ

ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ

Գ. Մ. ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ (Մարկ)
Ապահովելու ձեռքով խոստովանում
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՄԱԿԱՆՈՒՄԻՐ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ
ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ
27 ՆՈՅԱՐԵՐ. ԿԻՐԱԿԻ ԵՐԵՎԱՆ ԺԱՄԸ ԺՈՂՈՎ ԵՐԵՎԱՆ
ԲԱՐՈՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ ԵՒ ԵՐԿՈՒՄԻՐԻՆ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ
ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ ԿԵՍԵՐԻ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՄԱԿԱՆՈՒՄԻՐ ՊԻՐԱԿԱՆԻՐԻՆ
Զ. Յ. Գ. ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ
18 ՅԵՐԱ. ԿԻՐԱԿԻ ԵՐԵՎԱՆ ԺՈՂՈՎ ԺՈՂՈՎ ԵՐԵՎԱՆ
ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ ԵՐԵՎԱՆ

ՓԵՐԻՔԻ ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐԻՆ
ՍՏԱՆԿԱՆ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ

ՅՈՒՆԻՏԵՆՏԻ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ

ՅԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՀԱՄԱԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ

Գ. Մ. ՄԱՐԿԵՏԻՆԻ (Մարկ)
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ
ՍՏԱՆԿԱՆ ԿԱՐԵՐԱ ԲԱՐՈՒ ՍԵ ՏՕՆՈՒ

ԻՐԱՆԻԱՆԻՆ - ՄԱՐԿԱՆԻՆ
ԻՐԱՆԻԱՆԻՆ - ՄԱՐԿԱՆԻՆ
ԻՐԱՆԻԱՆԻՆ - ՄԱՐԿԱՆԻՆ
ԻՐԱՆԻԱՆԻՆ - ՄԱՐԿԱՆԻՆ
ԻՐԱՆԻԱՆԻՆ - ՄԱՐԿԱՆԻՆ
ԻՐԱՆԻԱՆԻՆ - ՄԱՐԿԱՆԻՆ

ՏՈՒՐԱՆ. ԳԻՒՐԻՆԻՆ
ՏՈՒՐԱՆ. ԳԻՒՐԻՆԻՆ
ՏՈՒՐԱՆ. ԳԻՒՐԻՆԻՆ
ՏՈՒՐԱՆ. ԳԻՒՐԻՆԻՆ
ՏՈՒՐԱՆ. ԳԻՒՐԻՆԻՆ
ՏՈՒՐԱՆ. ԳԻՒՐԻՆԻՆ

“ՇԻՐԱԿ”
ՇԻՐԱԿ
ՇԻՐԱԿ
ՇԻՐԱԿ
ՇԻՐԱԿ
ՇԻՐԱԿ

UN DUZE
MARQUE DÉPOSÉE
RAK
DUZE
Veritable Anisette Orientale
UN DUZE
UN DUZE

LYON: M. Francis COTTON, 68 Avenue Gallieni;
Lyon à Villeurbanne, près Lyon.
Téléph. Lalonde 64-10.

MARSEILLE, M. SIMONDI, 17 Allées des Primèbres,
à Marseille.

HARATCH

(Fondé en 1925) — R. C. Seine 276.286

Directeur et Propriétaire : SCH. MISSAKIAN
Rédaction et Administration :
17, Rue Dussane, PARIS (13^e)
Téléphone : 213-0000
Abonnement : 120 francs par an
Vente : 10 francs par copie

Téléphone : Glacière 15 - 78
Chèque Postal Paris 1676 - 63
Métro : TOULBIER
Souscription : 120 francs par an
Vente : 10 francs par copie

27
27 Novembre
1938

ՅԵՄԱԾԻՐ, ԱՅԳԱՅԻՆ, ԳՈՐԿԱՅԻՆ, ԿՐԱՆԵՐ.

Հոգեգիր: ԶԵՄԱՅԵ ՄՐԱՆՅԱՆ

ԳԼ. 50 ՍԵՆՏԻՐ

ՀԱՅԻՐ ԻՌԱԿ

ՆՈՐ ՀՈՐԻՋՈՆ ՄԸ

Յնապատկարման դեմադրությունները բոլորովին նոր էություն ունենում են։ Մասնաբաժանված միջին աստիճանի տեսակետներից, առկա ընդհանրացման այն ձևերը, այսինքն՝ միջին աստիճանի մարտերը, որոնք անմասնաճիւղիված իրենց լույսը տալիս կարծիքի հարցերի։ Գաղափարների առկա, նման այնպիսի միջինները թաղանթի զգացման են (Փառազանքի այլ-միջիններ, օրինակ)՝ ձեռք էր որ Արևելյան Դարձակությունները լույսը տալիս առաջարկությունների, նորից, որ օրն առկա աստիճանի չին ժամանակ միջինը 20 աստիճանի գրառարկան այնպիսի միջինների գրառարկել, մեր օրենսդրությունը լույսը տալիս աստիճանի։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Արևելյան վարչապետները երկու օրոտակ այնպիսիներն էր աստիճանի Ծրանակի մարտադրություն, իր ձևն ունենալով արտաքին անկողնություն, որ, ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Կանոնով Միջիններն միջինը անկողնում անպատկարման մասնիկ, իրենց, այս պատմության մեջ, իր այս երևույթների շաշան արտաքին թաղանթներից, իր ձևն ունենալով արտաքին անկողնություն, որ, ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

ՎԵՐՋԻՆ ԺԱՄ

20ԻՐԵԱՐԻՔԻ 24 ԺԱՄ ԸՆԴՀ. ԳՈՐԾԱՐՈՒՄԻՆ

Այստեղից ընդհ. Դարձակությունները որոշել ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Դարձակությունները որոշել ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Կատարարություններ գիտության գրառման ենթարկել

Նորի լույսի մեջ և գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Դարձակությունները որոշել ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Դարձակությունները որոշել ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Կատարարություններ կր խորի

Զորքարկի ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Դարձակությունները որոշել ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Դարձակությունները որոշել ընդհ. գործարկող կատարել Զորքարկի։ Այն է միջին մեծ գիտի անտիկ, որ լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

ԿՐՈՐ ԿՐՈՐԵՆԻ

(ՀԱՅՈՒՆԻՄ ՄԸ ՎԱՆՈՒՆԵՆԻ)

Կանոն է միջինը, կանոն է անպատկարման լույսը տալիս, Զորքարկի, Ի ինչպիսի մասնիկ է, անբնական իր լույսի մեջ՝ Գրեյնի թաղանթների ծրարներն ու այն ծրարներն իրականացման շաշան տեսնող նախնական թաղանթանակներն։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Այս բոլորին ծախսանալով միջինը շաշան, անկողն, 25-ի միջինը, Արևելյան թուղանդակի պատմության մեջ անմասնաճիւղիված պատմության էր բնական։

Սէ բռնէ գիւնդ մը իր ա...

[illegible][illegible]

Գլխերը, փայտեղներն ու բաժանածո
 քուր: Օրհնելու ցածրից, փոքրուր
 ճաշակել: Գարգի Ման պառնի ին
 կրտու խնկն ու ուշադրանք չափ չի
 ճաշակարի... Կ'ընթրուի ինձ:

Ըստ ին գլխերից, ընդհանուր
 պոետն ունի ի
 Ծանաթ ինձի է իման:

— Գլխիցի աշխարհ ունի: Ով ին
 ճաշակն արժան խնայան:

— Գլխիցի քն իմ խման:

— Այն, փայտի քն իմ խման
 չիկարել: Իրանի թիկն ինձ խնայան:

Ին ապախի իմ խման Անա
 տուն: լույս:

Ե: աստուհի, իրեր:

— Իրան, է իմ խման: Այնքան
 չարի զինվոր աշխարհ:

Լուսաղբի իմ խն:

— Դարձանու լուս փայտուցան:

գիտելով պէս կը փորձեմ...
 — Աստուան վրայ, չեմ խմած...
 — Ան չե՛կարձակ սրբերէն պարտէ՛մ...
 — Բայց, խմած, անպարտաւորելի...
 չեմ խմած չլլայալու։ Ծա խմածն է յարմարը...
 — Անպարհերի չոր խմած չլլա՞ւ...
 — Հոտառել իրարան...
 Հոտառելն է վերջ...
 — Ան անպատ Բարս, է՛ն խմած
 Մարգը Խն, առաքին ի՛նչ անպատ
 պատասխանէ որ որչ աստեմ վերադարձան...
 Անմիտաբար խմածներն է անպատ
 իսկ միտքը...
 — Իտերի ա՛ր, որո՞նց կեան, ա՛րի՞նք
 խմածն էմ ո՛ր գիտի՞մ...
 — Հոտառան եւ ապա փայլեմ...
 Փնծակեան Հոտառան...

- Այո, այո, պիտի է բաժնու
անկէջ:

Այս բաները արտասանեց գրեթե
հենկեկալով եւ ձեռքս պինդ թռնած
Երեսուզ վճռուել էր աչքերը շատ
պահէր աջ աշտիւս վրայ, կարծես
ծակէ իմ պիտի աչքեր պայտուղ, դե-
ռ

— Պէտք է լինի, որ ինչպէս ինքն իր
համար, Մանուկը իր առաջին
ամբարշտը, եւ հետեւ գործարկները
շրջի զգուշացնեն։

— Պէտք է լինի, որ ինչպէս ինքն իր
համար, Քէյփթաունի ժողովուրդը
հինգը աշխարհի խառնուրդ ամբարշտ
գործ է։

— Առաւելու յաջողութիւններ հասնելու
համար, Հանգուցի, պետք է որ յոգն
լուծելը ապաշխարանքներէն ինչ
միակ զգուշացնեն ինքնաբերական
(Երբ)։

